WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

Conjunto monumental de Quejana

El **conjunto monumental de Quejana** es un complejo palaciego-conventual ubicado en la localidad de Quejana/Kexaa, en el centro del Valle de Ayala, en el municipio del mismo nombre, al noroeste de la provincia de Álava. Durante siglos fue un estratégico cruce de caminos en las rutas comerciales entre el interior peninsular y las costas del Cantábrico. El solar de Quejana estuvo vinculado desde sus orígenes a la familia de los Ayala.

Conjunto monumental de Quejana

Bien cultural calificado

Conjunto palaciego-conventual de Quejana

Localización	
País	España
Comunidad	País Vasco
Provincia	Álava
Localidad	Quejana
Ubicación	Ayala
Coordenadas	43°04′33″N 3°04′22″O
Información general	
Estilo	Gótico
Inicio	Siglo XIV

Historia

Quejana fue durante siglos un estratégico cruce de caminos en las rutas comerciales entre el interior peninsular y las costas del Cantábrico. Sobre la base de la Iglesia de San Juan Bautista que dataría del siglo XI, el 2 de diciembre de 1378 Fernán Pérez de Ayala realiza la fundación del convento de San Juan de Quejana, de la orden de las Dominicas. El conjunto está integrado también por la Torre-Capilla de la Virgen del Cabello, donde se ubica el panteón familiar de los Ayala, y por el palacio-fortificado. Fue residencia de Pedro López de Ayala, señor de Ayala y canciller mayor de Castilla.[1]

Sepulcro de alabastro de los Señores de Ayala en el interior del Torreón-capilla

Durante el siglo XIV se produjo en la actual provincia de Álava un periodo de señorialización que hizo que las familias nobles se enriqueciesen. Además, la incorporación de las tres provincias vascas al reino de Castilla en el año 1200 ayudó a la delimitación territorial definitiva de cada territorio. Álava quedó relegada a un conjunto de tierras en donde algunos valles siguieron manteniendo su autonomía, como es el caso del de Ayala entre otros. En cuanto a la adquisición del territorio adquirido por los Ayala, se debe a un conflicto entre Sancho García de Murga, sobrino de Juan Sánchez de Salcedo, titular de la tierra, que falleció sin descendencia legitima en 1328, y Sancho Pérez de Ayala, hermano mayor de Fernán Pérez. El conflicto desembocó en una lucha armada cuya consecuencia fue la muerte de los Murga y de Sancho Pérez de Ayala.

Fernán Pérez de Ayala, ante la falta de descendencia de su hermano mayor, adquirió el título de Señor de Ayala. Estos sucesos provocaron un recelo ante el ascenso de la casa Ayala al territorio; así Fernán Pérez, comenzó un proceso de legitimación de sus derechos dinásticos sobre el patrimonio familiar. El proceso hereditario se instituyó a partir de un mayorazgo. Además, dejó su patrimonio por escrito en un testamento. A la muerte del fundador fueron sus sucesores los que tomaron la iniciativa en la protección y promoción del conjunto, ya añadido a sus bienes. Principalmente, Pedro López de Ayala, Canciller mayor de Castilla y Fernán Pérez de Ayala, las dos generaciones siguientes. Pedro López de Ayala, poeta e historiador, fue nombrado Canciller Mayor de Castillas en 1398 tras su labor durante la guerra entre Castilla y Portugal. Anteriormente hizo una labor a favor del cenobio, hizo las veces de favor a la corona, dándole posteriormente las concesiones de diferentes monasterios como el de Arrigorriaga y Albizulezaga en 1396. Tras la muerte de Pedro, Fernán López de Ayala, nieto de su homónimo continuó con su labor.[2]

Descripción

El conjunto monumental está integrado por:[3]

Réplica del Retablo de la Virgen del Cabello

Iglesia conventual de San Juan Bautista

- El **Palacio fortificado** fue residencia de los Ayala y más en particular de Fernán Pérez de Ayala y Elvira Álvarez de Ceballos. Se trata de una edificación de planta cuadrada en torno a un patio central. Las dos torres de los ángulos refuerzan el aspecto fortificado del edificio. El palacio tiene acceso directo a la iglesia, para facilitar el paso a los Ayala.[4]
- **Convento** de las Madres Dominicas. Las monjas dominicas residieron en este convento desde1378, siempre recibiendo la atención de Fernán Pérez de Ayala que dotó a la orden de gran cantidad de bienes y heredades. Un incendio que se produjo en el siglo XVI ocasionó graves daños y provocó una serie de reformas en el convento, siendo la más importante la que tuvo lugar durante el siglo XVIII. En 2008 las últimas monjas de Quejana se trasladaron al convento de dominicas de San Sebastián.[5]
- **Iglesia de San Juan Bautista**. Hay referencias de que la iglesia primitiva dataría del siglo XI, pero no se aprecian restos visibles de la misma. La iglesia del convento es a la vez parroquia de Quejana. El templo fue muy reformado al construirse su cabecera a comienzos del siglo XVI y sobre todo, al reedificar su nave en el XVIII. Es de planta rectangular, nave única de cinco tramos y cabecera ochavada, reforzada exteriormente por gruesos contrafuertes. Se accede al templo por un patio porticado que presenta cinco arcos de medio punto apoyados en pilastras y que sirve de paso a la clausura del convento y a la capilla de la Virgen del Cabello. La sacristía ocupa parte de una de las dos torres que flanqueaban la fachada del palacio erigido por Don Fernando Pérez de Ayala. El retablo mayor, barroco, fue erigido en la última década del XVII. Además conserva otros cuatro retablos barrocos y, a los pies del templo, las esculturas funerarias de Fernán Perez de Ayala y Doña María

Sarmiento. Destaca el púlpito, buen ejemplar barroco de hierro forjado en antepecho y rosetón pintado en su remate bajo.[6] [7]

Torre de Quejana

- **Torreón-capilla de la Virgen del Cabello**.[8] La capilla funeraria del Canciller fue construida en una robusta torre de planta cuadrada en la que destaca su remate almenado. Se levantó *exnovo* sobre una antigua construcción en 1399. En su interior, concebida como una obra de arte total (arquitectura, escultura, pintura y orfebrería) descansa parte del linaje de los Ayala como símbolo de la importancia de la familia. Tres generaciones de los Ayala aparecen representados como donantes en la fotografía del retablo que preside la capilla, junto con la narración de escenas de la vida de Cristo. El retablo original se expone en el Instituto de Arte de Chicago. A modo de marco, los escudos e inscripciones cierran la obra.

  La capilla alberga las esculturas funerarias del Canciller Pedro López de Ayala y su esposa Leonor de Guzmán. En los laterales, también se conservan las estatuas yacentes de los padres del canciller: Fernán Pérez de Ayala, constructor del conjunto, y Elvira Álvarez de Ceballos. Los sepulcros del Canciller y Leonor de Guzmán están realizados en alabastro por el taller toledano de Ferrand González. Las figuras del matrimonio están idealizadas, con rasgos esquematizados; él viste como militar y ella con buen piquete (vestido y joyas) y están acompañados por perros (fidelidad). El basamento tiene medallones con santos y profetas.[9]

Espadaña. Completamente exenta, se ubica fuera del conjunto edificado, concretamente, a la izquierda del puente de acceso y pertenecería a la antigua iglesia. Es una sólida construcción de mampostería reforzada con sillería en sus esquinas. En su cara norte, llama la atención la decoración a base de azulejos de tradición mudéjar.[10]

El conjunto monumental de Quejana fue declarado Monumento Nacional en 1984 y Bien cultural calificado en 2002. Desde su adquisición en 2023, el Conjunto Monumental de Kexaa-Quejana pertenece a la Diputación Foral de Álava.[11]

Referencias

1. «Canciller Ayala» (https://web.araba.eus/es/turismo/conjunto-monumental-kexaa-quejana/canciller-ayala). *web.araba.eus*. Consultado el 10 de junio de 2024.
2. Paz Moro, Agurtzane (2017). «San Juan de Quejana. Un monasterio familiar en la tierra de Ayala (1378-1525)» (https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5990584.pdf). *Anuario de Historia de la Iglesia* (Facultad de Teología de la Universidad de Navarra). Consultado el 10-06-2024.
3. [1] (https://www.alavaturismo.eus/conjunto-monumental-de-quejana/) Archivado (https://web.archive.org/web/20190709005239/https://www.alavaturismo.eus/conjunto-monumental-de-quejana/) el 9 de julio de 2019 en Wayback Machine. Conjunto Monumental de Kexaa-Quejana (https://web.araba.eus/es/museos/conjunto-monumental-de-kexaa-quejana)
4. «Palacio Casa Solar de los Ayala - Geoaraba» (https://geo.araba.eus/geobisorea/?d=N4IgpgHgLmB2UgFwmAHRBAtgS1uxAtAMwAsATCQJwCsAdAOwlH0Bs9ZAjNQAwsA06AJ448SakTKkAHJVpTG9DiXkkBGTAEMI+YiQ6UOU2hUpTJRamTJrhW-OMn1qRovo4tx5AL4g+IAE

YaAM5gAPoANhqCYABOSCAA2mgg2AAm+OgcYNTUAMa5zMQ0qQT6igQsFCQEAGZKNSQkNdSpHNxE6F4Aur4gkdExQfFJ6GkZIBqp9GBk9NxkBLmUZDXEuR4E-tTsFXX+-uyVZBocnXzJY0joUtQcHAUauQQalCyrJKn+UrXcUqtSv2mZFSHxI4jOF3SVxAuW4uUCJBY3AIqQ0YCIxHoGhYBCoYBKr1SZBY-nRHDIfwhoyhiHQNSRYBqRA0GkWlBqlBR3A4-gIYCkYA4BDIuUY3EoTnIuRInR6fhq2HCMEGwzlICCAAsNDF8QBZDQABwAatgwAB3AByGkwYHiAGEAPaYA3aqBpB0gLxAA&x=-342115.25947607623&y=5323648.008801016). *geo.araba.eus*. Consultado el 13 de junio de 2024.

5. Góngora, F. (7 de abril de 2008). «Las últimas de Quejana» (https://www.elcorreo.com/vizcaya/20080407/alava/ultimas-quejana-20080407.html). *El Correo* (Álava). Consultado el 23 de marco de 2024.
6. «Iglesia de San Juan Bautista - Geoaraba» (https://geo.araba.eus/geobisorea/?d=N4IgpgHgLmB2UgFwmAHRBAtgS1uxAtAMwAsATGQBwCMAdGQOwBs1jz5TANOgJ455IArETJFBZAJz0iTJpQmUADIO4ZMAQwj5i5ZXQlNBi8g0WUyqvpvzDRTMbUpE9JEhIkBfEJxAAjdQDOYAD6ADbqPGAATkggANpoINgAJvjo1GCCggDG2UQMxBKCyQTUEgzUBExkrgQAZtQkda51xdSKROgeALreIOGRUQGxCegpaSDqyQxgjIpkBNkSZHXE2YYEvoIMC0wNvr471WTq1F2cieNI6JSC1NR56tkE6garJMm+lPVmq0qUMzIyQ+JGE50uqWuIGyimy-hITEUBGS6jARGIDHUTAIbjAJQMyTITF8aNYlDq4LGkMQ6DqiLAdSI6nUiwkdQkyMU1F8BDAlDAlTI2QYJEU5UE5GyJC6vR8dWwoRgQxGspAAQAFuooniALLqAAOADVsGAAO4AOXUmDAsQAwgB7TD6rVQFL2kAeIA&x=-342127.5660447074&y=5323606.121591369). *geo.araba.eus*. Consultado el 13 de junio de 2024.
7. «Iglesia de San Juan Bautista de Quejana - Geoaraba» (https://geo.araba.eus/geobisorea/?d=N4IgpgHgLmB2UgFwmAHRBAtgS1uxAtAMwAsATGQBwCMAdGQOwBs1jz5TANOgJ455IArETJFBZAJz0iTJpQmUADIO4ZMAQwj5i5ZXQlNBi8g0WUyqvpvzDRTMbUpE9JEhIkBfEJxAAjdQDOYAD6ADbqPGAATkggANpoINgAJvjo1GCCggDG2UQMxBKCyQTUEgzUBExkrgQAZtQkda51xdSKROgeALreIOGRUQGxCegpaSDqyQxgjIpkBNkSZHXE2YYEvoIMC0wNvr471WTq1F2cieNI6JSC1NR56tkE6garJMm+lPVmq0qUMzIyQ+JGE50uqWuIGyimy-hITEUBGS6jARGIDHUTAIbjAJQMyTITF8aNYlDq4LGkMQ6DqiLAdSI6nUiwkdQkyMU1F8BDAlDAlTI2QYJEU5UE5GyJC6vR8dWwoRgQxGspAAQAFuooniALLqAAOADVsGAAO4AOXUmDAsQAwgB7TD6rVQFL2kAeIA&x=-342127.5660447074&y=5323606.121591369). *geo.araba.eus*. Consultado el 13 de junio de 2024.
8. «Capilla» (https://web.araba.eus/es/turismo/conjunto-monumental-kexaa-quejana/capilla). *web.araba.eus*. Consultado el 10 de junio de 2024.
9. «Capilla de la Virgen del Cabello - Geoaraba» (https://geo.araba.eus/geobisorea/?d=N4IgpgHgLmB2UgFwmAHRBAtgS1uxAtAMwAsATGQBwCMAdGQOwBs1jz5TANOgJ455IArETJFBZAJz0iTJpQmUADIO4ZMAQwj5i5ZXQlNBi8g0WUyqvpvzDRTMbUpE9JEhIkBfEJxAAjdQDOYAD6ADbqPGAATkggANpoINgAJvjo1GCCggDG2UQMxBKCyQTUEgzUBExkrgQAZtQkda51xdSKROgeALreIOGRUQGxCegpaSDqyQxgjIpkBNkSZHXE2YYEvoIMC0wNvr471WTq1F2cieNI6JSC1NR56tkE6garJMm+lPVmq0qUMzIyQ+JGE50uqWuIGyimy-hITEUBGS6jARGIDHUTAIbjAJQMyTITF8aNYlDq4LGkMQ6DqiLAdSI6nUiwkdQkyMU1F8BDAlDAlTI2QYJEU5UE5GyJC6vR8dWwoRgQxGspAAQAFuooniALLqAAOADVsGAAO4AOXUmDAsQAwgB7TD6rVQFL2kAeIA&x=-342161.9627019986&y=5323591.909079587). *geo.araba.eus*. Consultado el 13 de junio de 2024.
10. «Espadaña - Geoaraba» (https://geo.araba.eus/geobisorea/?d=N4IgpgHgLmB2UgFwmAHRBAtgS1uxAtAMwAsATEQJwAMAdAKzUBslZTAjE0UwDToCeOPEnpEKJEpVoAOaRXYkmSvhkwBDCPmII209kVrV2ZSnKLVq0lYI35RFAOy7aYpg6b19JAL4geIACM1AGcwAH0AGzV+MAAnJBAAbTQQbAATfHR2MHp6AGM8ogdiSno0gnZKJwImMgkCADMFBokGsvZqInRvAF0-ECiY2OCE5PR0zJA1NIcwMgdqMgI81gbiPI8CAPoHJaYmgIDd2rI1dm6eFImkdGlPdkK1PII1Sn2CEjSA6UbLNelLLMyGlPiRRBcrhkbiA8tQ8kFFNQCGk1GAiMQHGomB9KGBym80wAmjjNIGhDxlDEOgGkxqGAGkQ1GplpQGpRkUYAgQwNIwOwCGQ8g4SNQqvRyHkSN0+v4GtgIjBhqNZSBggALNSxPEAWTUAAcAGrYMAAdwAcmpMGAEgBhAD2mH1Wqg6XtIG8QA&x=-342042.80745205237&y=5323578.540138244). *geo.araba.eus*. Consultado el 13 de junio de 2024.
11. Díez, Txus (27 de diciembre de 2022). «Quejana pasa a manos de los alaveses» (https://www.noticiasdealava.eus/alava/2022/12/27/quejana-pasa-manos-alaveses-6318372.html).

Noticias de Álava. Consultado el 22 de octubre de 2023.

Bibliografía

- Portilla Vitoria, Micaela (1983). *Quejana, Solar de los Ayala* (https://www.araba.eus/publicar/cultura/M-Portilla-QUEJANA-SOLAR-DE-LOS-AYALA-Ed-2007.pdf). Vitoria-Gasteiz: Diputación Foral de Álava, Servicio de Publicaciones. ISBN 84-500-8527-6. Consultado el 22 de noviembre de 2015.
- Paz Moro, Agurtzane. *Configuración patrimonial del Monasterio de monjas dominicas de San Juan de Quejana, patronazgo del linaje de Ayala (1378-1524) 2017* (https://hispaniasacra.revistas.csic.es/index.php/hispaniasacra/article/view/515/515).
- Paz Moro, A. (2017). San Juan de Quejana, un monasterio familiar de dominicas en el valle alavés de Ayala (1378-1525) : sus vínculos con el linaje de Ayala. Universidad del País Vasco = Euskal Herriko Unibertsitatea.
- Estudio histórico y artístico del Conjunto Monumental de Quejana. Álava medieval. Diputación Foral de Álava. (https://web.araba.eus/documents/105044/15823515/Quejana_Estudio+hist%C3%B3rico+y+art%C3%ADstico+%28%C3%81lava+Medieval+-+Erdi+Aroko+Araba%29.pdf/7dfdfa18-2623-d285-1e35-9e2e6d5bf5ab?t=1715594277850)
- Lahoz, M. Lucía. Escultura Funeraria Gótica en Álava. Vitoria-Gasteiz: Diputación Foral de Álava, Servicio de publicaciones. (1996) ISBN 84-7821-285-X

Enlaces externos

- Wikimedia Commons alberga una categoría multimedia sobre **Conjunto monumental de Quejana**.
- Conjunto monumental de Quejana. Diputación Foral de Álava (https://web.araba.eus/es/museos/conjunto-monumental-de-kexaa-quejana)
- Aiarako Udala / Ayuntamiento de Ayala (https://www.aiarakoudala.eus/es/municipio/datos-generales)

Obtenido de «https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Conjunto_monumental_de_Quejana&oldid=165384317»